

SOISSONS
en *lumières*

DOSSIER DE PRESSE 2022

Lumière sur LA CITÉ DU VASE !

OBJECTIF :

350 000 VISITEURS

par an

Pour la collectivité, il s'agit de loin de l'investissement le plus conséquent jamais réalisé au service de la culture, du patrimoine et de l'attractivité du territoire.

Les attentes de ce projet sont considérables :

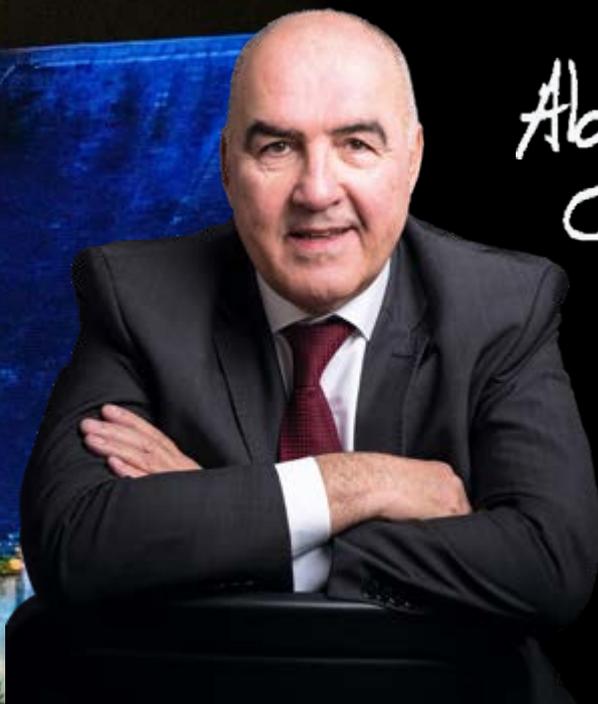
Il s'agira notamment d'attirer à Soissons des visiteurs venus de toute la France et de l'étranger autour d'un spectacle de qualité digne des plus grandes capitales internationales.

Concrètement, il s'agit aussi pour Soissons de bénéficier pleinement de la création de la Cité internationale de la langue française de Villers-Cotterêts en invitant les visiteurs à prolonger leur séjour sur le territoire en découvrant la cité qui a vu naître la France de Clovis.

Bien qu'il s'agisse d'un spectacle gratuit, le retour sur investissement est attendu indirectement dans l'économie locale. Le principe de la déambulation va grandement favoriser l'affluence de visiteurs dans les rues du cœur de ville et irriguer les terrasses des bars et restaurants.

La première capitale du royaume des Francs va enfin sortir de l'ombre et retrouver la lumière qu'elle n'aurait jamais dû quitter !

Alain
CREMONT



4

Soissons, une histoire d'avenir

6

ACTE I : Hôtel de Ville et Abbaye Saint-Léger

8

ACTE II : parcours nocturne sur 5 monuments

10

Un spectacle pour tous

12

Les 5 personnages racontent l'histoire

14

Notre partenaire : Moment Factory

www.soissonsenumieres.com



VOTRE CONTACT PRESSE /COMMUNICATION :

David GLATIGNY

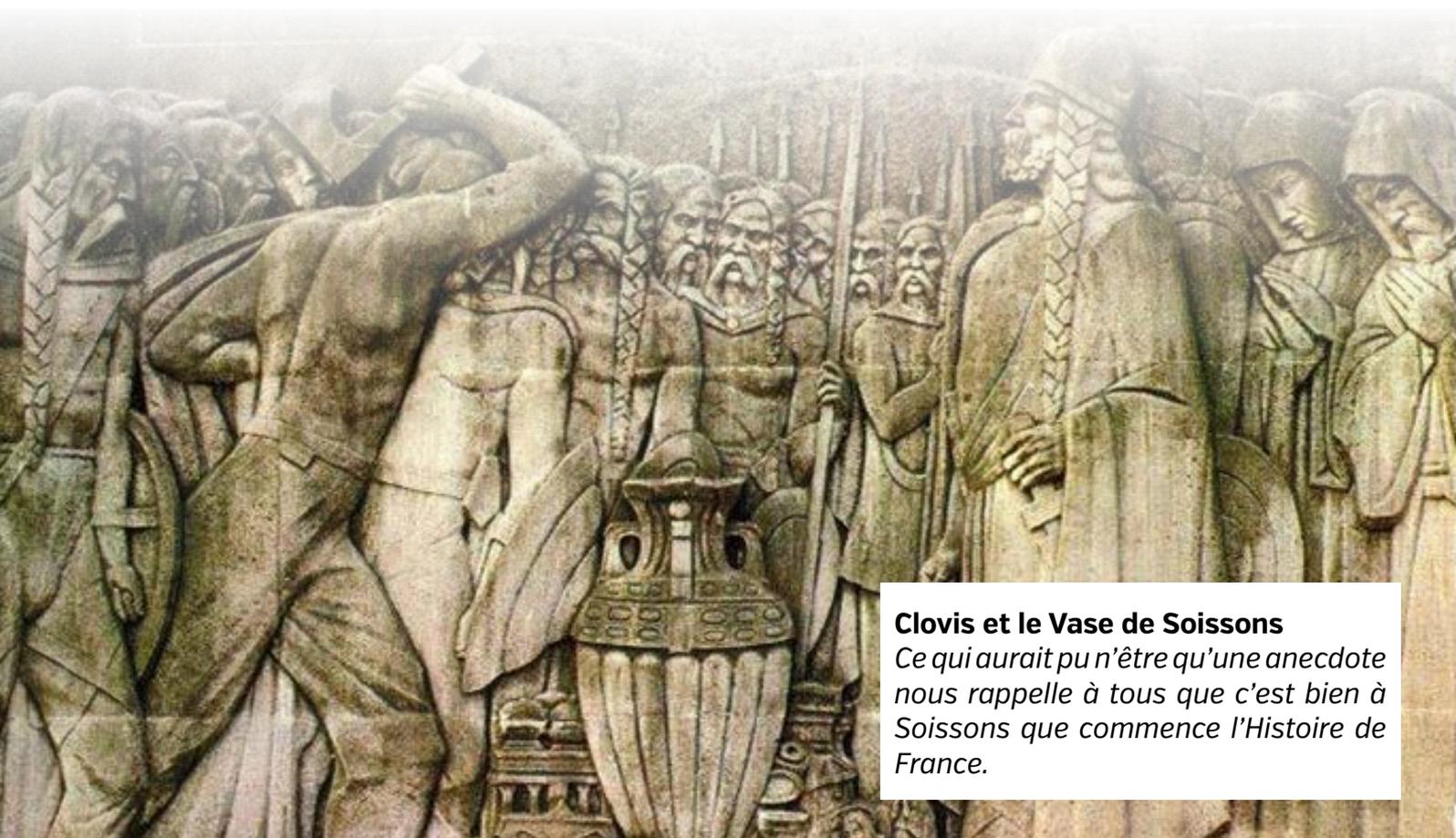
Directeur de la communication
03 23 59 90 04 - 06 82 71 15 94
d.glatigny@ville-soissons.com

UNE HISTOIRE

Une ville au cœur de l'histoire, qui se construit, évolue et se réinvente depuis plus de 2000 ans.

Derrière le récit universel du vase brisé se dévoilent un patrimoine et une histoire particulièrement riches.

- > La ville antique, Augusta Suessionum abritait le plus vaste **théâtre antique** de la Gaule du Nord.
- > Première capitale du royaume franc, Soissons a vu naître **2 dynasties royales** : celle des Mérovingiens avec Clovis et celle des Carolingiens avec Pépin le Bref.
- > Au Moyen-Age, c'est exceptionnel, on compte **six abbayes** dans la ville. Vers 1250 s'achève la construction de la **grande cathédrale gothique**.
- > L'**abbaye royale Saint-Médard**, est l'une des plus puissantes au nord de Paris. Fondée au début du VI^e siècle par les descendants de Clovis, elle abrite le **premier mausolée royal**.
- > Ville résiliente, la Révolution puis la Première Guerre mondiale ont profondément transformé la ville, favorisant la mise en œuvre d'un urbanisme aéré après 1918.
- > En 1988, Soissons est la première ville du département de l'Aisne à recevoir la labellisation **Ville d'Art et d'Histoire**. Le ministère de la Culture reconnaît alors la valeur et la diversité de son patrimoine et de son architecture.



Clovis et le Vase de Soissons

Ce qui aurait pu n'être qu'une anecdote nous rappelle à tous que c'est bien à Soissons que commence l'Histoire de France.

D'AVENIR...

Une ville fière de son identité qui sait valoriser son patrimoine
et porter des projets ambitieux

Depuis 2014, un ambitieux programme de travaux métamorphose, embellit et modernise le territoire. Soissons la belle endormie retrouve de sa superbe.

> Le **cœur de ville** a entamé une vaste métamorphose de ses espaces publics. C'est Jean-Michel Wilmotte, né à Soissons, qui va mener cet ambitieux projet urbanistique.

> La reconquête des berges de l'Aisne associée au plan 1000 arbres permet de valoriser le patrimoine naturel et d'en faire une ville où il fait bon vivre.

> Le **quartier de Gare** bénéficie d'une mutation complète en y construisant notamment un grand pôle d'échange multimodal.

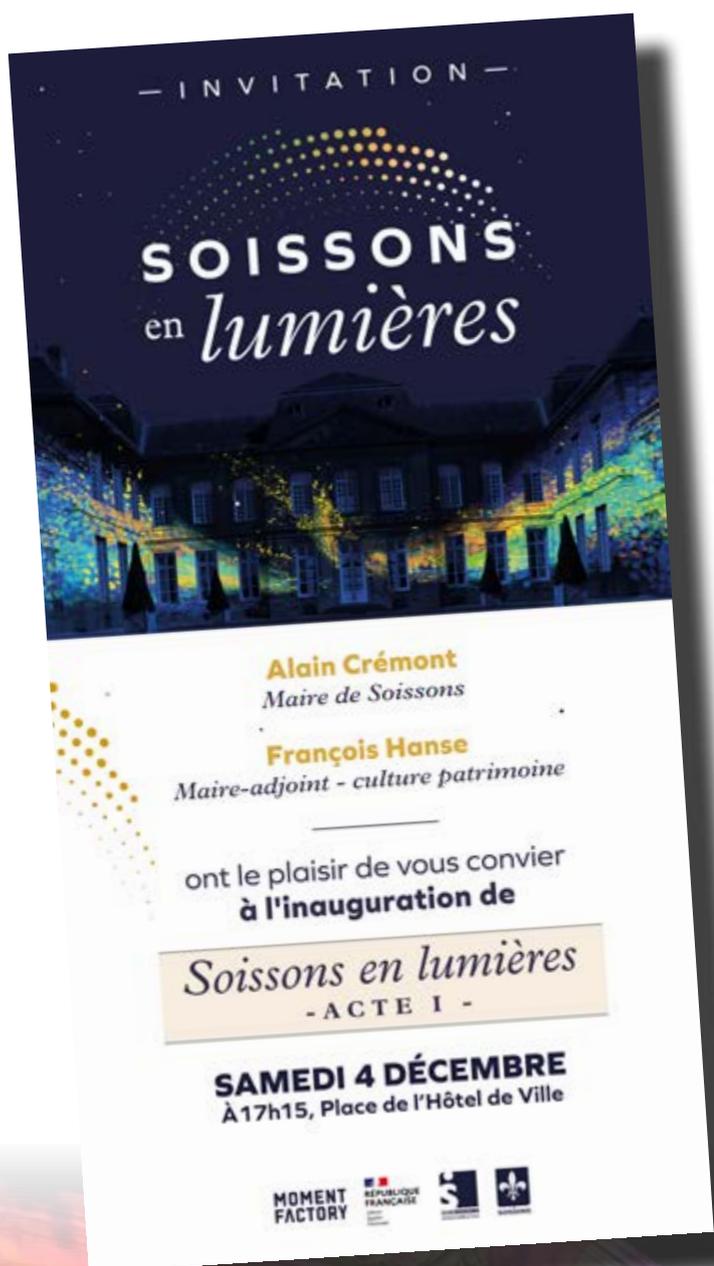
> Plusieurs équipements structurants sont sortis de terre : **La Cité de la Musique et de la Danse** signée Henri Gaudin, le **complexe aquatique** des Bains du Lac ou encore un tout nouveau **golf compact 9 trous**.

> Tandis que l'Etat restaure la **cathédrale** gothique, l'exceptionnel massif occidental de l'abbaye **Saint-Jean-des-Vignes** va lui aussi bénéficier d'une campagne de restauration d'ampleur.



Ville blanche, verte et bleue

La ville dispose de nombreux atouts : une architecture remarquable, de nombreux espaces verts, une rivière, des équipements modernes.



ACTE I :

Du 4 décembre 2021 au 9 janvier 2022, la ville de Soissons et Moment Factory ont proposé un avant-goût de ce que sera le projet final. Le flanc de l'abbaye Saint-Léger et la façade de l'Hôtel de Ville se sont ainsi illuminés les jeudis, vendredis et samedis dès 17h30.



Armelle Baclet
Très joli ❤️ 🍷

Super fan

Josette Grubski

Les illuminations sont superbes. Merci!!! 🙌 🙌



un TEASER pour les fêtes

UN PRÉLUDE DE 6 MINUTES QUI MET L'EAU À LA BOUCHE !

Ce bref aperçu du projet a unanimement séduit les spectateurs qui sont venus, la plupart du temps en famille, voir et revoir la mise en lumière durant les fêtes.



Malorie Cervi

C'est splendide !! 🍊🍊🍊



1



Super fan

Marie-cécile Demonchy

Nous avons contemplé un spectacle féerique multicolore qui redonne tout son éclat à la ville de Soissons merci



Bertrand Lecompte

SOISSONS : Elle a tout d'une grande ! On attend Avril avec impatience



5



Nicolas Delavenne

Très beau spectacle. Bravo et vivement avril 🍊



1



Greg Proth-Dautriche
Trop bien merci à la municipalité...



Une surprise pour les fêtes !

L'inauguration a eu lieu au lendemain de l'ouverture du marché de Noël devant un public familial d'environ 700 Soissonnais.

AVR > SEPT 2022 ACTE II :

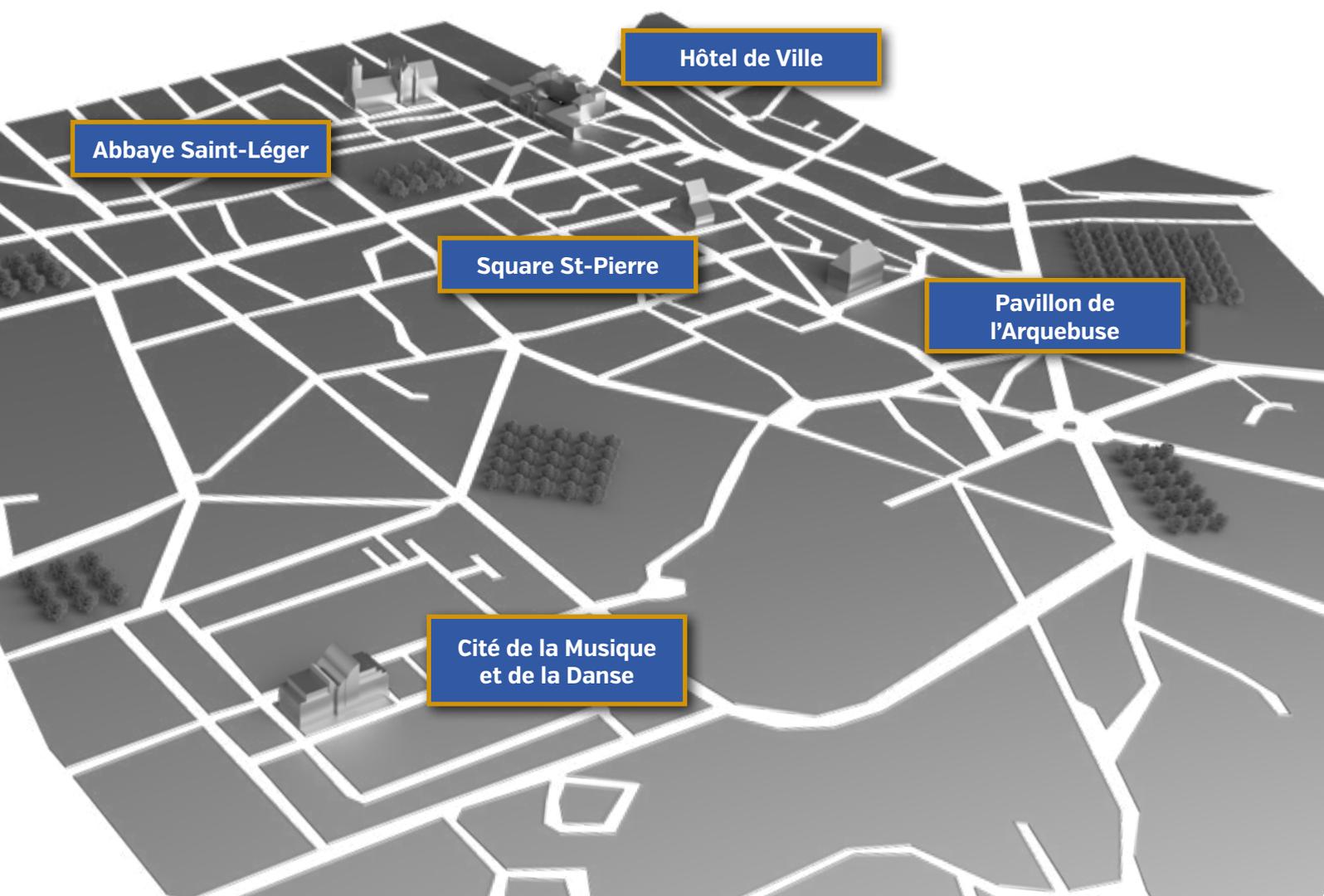
LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DE L'HISTOIRE

Dès le mois d'avril, 5 monuments emblématiques du patrimoine soissonnais seront mis en lumière et véritablement théâtralisés.

Grâce à un parcours illuminé, les spectateurs pourront librement déambuler d'un lieu à l'autre et découvrir **une expérience d'une qualité inédite à Soissons**. Les spectateurs découvriront le visage d'une ville qui regorge d'aventures humaines, de savoir-faire et de culture.

Faisant appel à la technique du **mapping vidéo** qui, entre autres, met en valeur les lignes architecturales des bâtiments ou des monuments, les projections vidéos racontent une histoire s'inspirant de l'édifice en lui-même et plus largement de l'histoire de la ville.

Soissons en lumières, ce sont autant de coups de projecteur sur des éléments importants du patrimoine de la cité du Vase, de différentes époques et répartis dans tout le coeur de ville.



UN PARCOURS NOCTURNE à la découverte de 5 monuments

HÔTEL DE VILLE

À l'époque médiévale, le puissant château des comtes de Soissons, s'élevait au nord de la cité. En 1770, l'édifice médiéval, peu commode, à une époque où le Moyen Âge n'est guère prisé, disparaît à coups de canon. Le château médiéval a donc cédé le terrain à un vaste palais d'allure néoclassique destiné à accueillir l'intendant royal. Tour à tour bibliothèque puis musée après la Révolution, l'édifice a renoué avec le pouvoir dans les années 1930 en devenant hôtel de ville.

ABBAYE SAINT-LÉGER

Placée sous la tutelle des comtes de Soissons, l'abbaye, très prospère, fait l'objet d'une vaste campagne de reconstruction à partir des années 1200. Elle constitue, avec la cathédrale et l'abbaye Saint-Jean-des-Vignes, l'un des grands chantiers qui animent Soissons à l'époque médiévale. Une nouvelle façade donne au milieu du XVIII^e siècle une note de classicisme à l'église. Depuis 1933, l'abbaye accueille les collections du musée.

CITÉ DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

Faisant face à l'abbaye Saint-Jean-des-Vignes, la Cité de la Musique et de la Danse, œuvre d'Henri Gaudin, offre à travers ses lignes, ses courbes, un écho contemporain à l'architecture gothique. L'espace central, voué à l'accueil et à la distribution des différents espaces intérieurs, prend des allures de nef contemporaine par son système de voûtes formé d'un jeu de poutres métalliques et l'usage de l'arc brisé.

PAVILLON DE L'ARQUEBUSE

Il constitue l'un des derniers témoignages des fortifications de Soissons, disparues à la fin du XIX^e siècle. Mêlant briques et pierres, le pavillon de l'Arquebuse, édifié en 1626, évoque davantage l'élégance toute parisienne de la place des Vosges que la rudesse d'un ouvrage militaire. Sa façade s'anime sous l'effet des jeux de harpes en pierre calcaire encadrant les ouvertures.

ÉGLISE SAINT-PIERRE & VESTIGES DE L'ABBAYE NOTRE-DAME

Il subsiste peu de choses de l'abbaye Notre-Dame hormis un pan de mur. Cette abbaye de femmes, dont les abbesses étaient issues de la haute noblesse, fut pourtant l'une des plus puissantes de la ville au Moyen Âge. En réalité, de l'ancienne abbaye, il subsiste surtout l'église Saint-Pierre contre laquelle elle était accolée. Elle a aujourd'hui vocation de mausolée pour les victimes des déportations lors de la Seconde Guerre mondiale.

GRATUIT, UNIVERSEL ET EN ACCÈS LIBRE :

La lumière et la musique sont des langages universels. Soissons en lumières rassemble ainsi tous les publics : grands et petits, Soissonnais et visiteurs, français ou étrangers.

A partir d'avril, les projections multimédia d'une durée de 17 minutes tournent en boucle sur les monuments dès la nuit tombée.

L'accès a été souhaité **libre et sans contrainte pour les visiteurs** qui peuvent ainsi organiser leur déambulation comme bon leur semble en une ou plusieurs fois.



l'émerveillement à la portée de tous

SOISSONS EN LUMIÈRES EST GRATUIT !

A l'heure où les problématiques de pouvoir d'achat peuvent empêcher certains ménages et familles d'accéder à la culture et aux divertissements, Soissons en lumières se veut populaire et accessible à tous.

RESPECT DES GESTES BARRIÈRES

Le format des spectacles de vidéomapping se prête aussi parfaitement aux **mesures sanitaires** actuellement en œuvre dans notre pays. Les projections ont lieu **en extérieur** et les distances minimales entre les spectateurs sont faciles à respecter.



LES 5 NARRATEURS :

Pour donner à Soissons en lumières la force du témoignage, **cinq personnages ont été développés afin de porter des regards multiples sur le patrimoine.**

Ils constituent le fil conducteur des récits poétiques.

Ces cinq personnages créent un lien entre les spectateurs et les monuments, en racontant l'histoire de Soissons entremêlée à l'histoire de la France.

UNE HISTOIRE RACONTÉE PAR DES PROFESSIONNELS

Pour être le plus fidèle possible à l'histoire locale, Moment Factory a pu compter sur **Denis DEFENTE**, archéologue du département de l'Aisne, **Denis ROLLAND** Président de la Société Historique et **Karine JAGIELSKI**, directrice du service Architecture et patrimoine de la ville pour le développement des cinq narrateurs.



le PEINTRE - la BATISSEUSE - le GRAFF

LA PETITE HISTOIRE DE SOISSONS rencontre la Grande Histoire de France

UNE WEB APPLI

Au moyen de Qr codes visibles sur les lieux de projection, les spectateurs pourront obtenir gratuitement une Web-Appli afin de bénéficier de la narration. Accompagnés par ces cinq personnages : le peintre, la brodeuse, le photographe, la bâtisseuse et le grapheur, les spectateurs pourront déambuler entre les différents monuments

de la ville, avec cette narration à 5 voix comme fil conducteur.

Le mariage entre la musique, la mise en lumière, une trame narrative à 5 voix, tout cela sous forme de parcours en 5 lieux, fait de Soissons en lumière une véritable expérience.



EUR - la BRODEUSE -le PHOTOGRAPHE

MOMENT FACTORY

Après avoir illuminé la Sagrada Familia, la basilique Notre-Dame de Montréal et la cathédrale de Reims, c'est désormais Soissons qui est mise en lumière par Moment Factory, spécialistes de videomapping mondialement reconnus.

Moment Factory est un studio multimédia, réunissant un large éventail d'expertises sous un même toit. Leur équipe combine des spécialités dans la vidéo, l'éclairage, l'architecture, le son et les effets spéciaux afin de créer des expériences mémorables.

Basé à Montréal, Moment Factory possède également des bureaux à Tokyo, Paris, New York, Singapour. Depuis ses débuts en 2001, le studio a créé plus de 450 projets à travers le monde, notamment la mi-temps du Super Bowl avec Madonna, le pont Jaques-Cartier, emblème de Montréal, l'aéroport de Changi à Singapour et Oceana Lumina à Rochefort. Le studio collabore, entre autres, avec Disney, les studios Universal, Microsoft et des artistes tel que Muse et Jain.



référence mondiale DU VIDÉO MAPPING

www.momentfactory.com



Avec comme motto : **On ça fait en public**, Moment Factory crée des projets qui utilisent des technologies innovantes pour offrir au monde de nouvelles expériences et les rassembler.

Que ce soit pour un concert, un aéroport, un site historique, un parc thématique ou un espace urbain, Moment Factory insuffle un sentiment d'émerveillement collectif et de connexion. En puisant dans une boîte infinie d'outils multimédia, le studio crée des expériences qui servent de lieux de rassemblement des jours modernes et suscite l'émotion et l'interaction du public.

Début décembre 2021, les équipes de Moment Factory, en collaboration avec ETC Audiovisuel, ont travaillé à Soissons s'affairant autour des cabines de projections positionnées à proximité de l'hôtel de ville.

Aujourd'hui, c'est l'histoire de Soissons comme vous ne l'avez jamais vue qui va s'emparer de nos monuments pour le plaisir de tous, des petits comme des grands, des Soissonnais et des touristes ou visiteurs de passage.



#SoissonsEnLumières



**MOMENT
FACTORY**

